

1 มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ส 1.1 ป.1/4 เห็นคุณค่าและสวดมนต์ แผ่เมตตา มีสติที่เป็นพื้นฐานของสมาธิในพระพุทธศาสนาหรือการพัฒนาจิตตามแนวทางของศาสนาที่ตนนับถือตามที่กำหนด

2 สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสวดมนต์และแผ่เมตตา และการฝึกตนเองให้มีสติในการเล่น การทำงาน การฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน เป็นการเจริญสติที่มีประโยชน์ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน

3 สาระการเรียนรู้

3.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตา
 - รู้ความหมายและประโยชน์ของสติ
 - ฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ
 - เล่นและทำงานอย่างมีสติ
 - ฝึกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน

3.2 สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

4 สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

4.1 ความสามารถในการสื่อสาร

4.2 ความสามารถในการคิด

- 1) ทักษะการวิเคราะห์
- 2) ทักษะการให้เหตุผล

4.3 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

5 คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. มุ่งมั่นในการทำงาน

6

ชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

1. การสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา (ชิ้นงานที่ 1)
2. รายงานการปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา (ชิ้นงานที่ 2)

7

การวัดและการประเมินผล

7.1 การประเมินก่อนเรียน

- ตรวจสอบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง จิตสงบ พบความสุข

7.2 การประเมินระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- 1) ตรวจสอบงานที่ 5.1 เรื่อง การทำกิจกรรมต่างๆ อย่างมีสติ
- 2) ประเมินการนำเสนอผลงาน
- 3) สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล
- 4) สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
- 5) สังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

7.3 การประเมินหลังเรียน

- ตรวจสอบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง จิตสงบ พบความสุข

7.4 การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

- 1) สังเกตการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา
- 2) ตรวจสอบรายงานการปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา

8

กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนสวดมนต์บูชาพระรัตนตรัยและทำสมาธิก่อนเรียนทุกชั่วโมง



นักเรียนทำแบบทดสอบ **ก่อนเรียน** หน่วยการเรียนรู้ที่ 5



วิธีสอนโดยเห็นกระบวนการ : กระบวนการปฏิบัติ

ขั้นที่ 1 สังเกต รับรู้

1. ครูพานักเรียนไปยังห้องจริยธรรม หรือห้องพุทธศาสนา แล้วครูให้นักเรียนดูวีดิทัศน์สาธิตการสวดมนต์และแผ่เมตตา หรือครูสาธิตขั้นตอนการสวดมนต์และแผ่เมตตาให้นักเรียนดู
2. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับขั้นตอนการสวดมนต์และแผ่เมตตา โดยครูคอยกระตุ้นให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการสนทนา

ขั้นที่ 2 ทำตามแบบ

1. นักเรียนรวมกลุ่มกัน กลุ่มละ 4 คน ตามความสมัครใจ แล้วครูเปิดวีดิทัศน์สาธิตการสวดมนต์และแผ่เมตตา ให้นักเรียนดู หรือครูสาธิตขั้นตอนการสวดมนต์และแผ่เมตตา พร้อมอธิบายประกอบในแต่ละขั้นตอน
2. ครูให้แต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตาตามแบบที่ได้ดู หากมีข้อสงสัยให้ศึกษาความรู้เพิ่มเติมจากหนังสือเรียน หรือสอบถามจากครู
3. ครูสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน หากมีข้อบกพร่องครูอธิบายและให้คำแนะนำ เพื่อให้นักเรียนสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

ขั้นที่ 3 ทำเองโดยไม่มีแบบ

1. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตาโดยไม่มีแบบ
2. ครูสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน หากมีข้อบกพร่องครูอธิบายและให้คำแนะนำ เพื่อให้นักเรียนสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

ขั้นที่ 4 ฝึกทำให้ชำนาญ

1. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตาจนเกิดความชำนาญ
2. ครูสุ่มนักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาสวดมนต์และแผ่เมตตาหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนกลุ่มอื่นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องและให้ข้อเสนอแนะ
3. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนและประโยชน์ของการสวดมนต์และแผ่เมตตา แล้วครูแนะนำให้นักเรียนสวดมนต์และแผ่เมตตาเป็นประจำ เพื่อจะได้มีสมาธิและก่อให้เกิดปัญญา

- ครูมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา แล้วมาประเมินผลเป็นรายกลุ่ม (นอกเวลาเรียน) โดยให้ครอบคลุมประเด็นตามที่กำหนด



วิธีสอนโดยใช้การ สาธิต

ขั้นที่ 1 เตรียมการสาธิต

1. ครูขออาสาสมัครนักเรียน 1 คน ออกมาร้องเพลงที่ตนเองชื่นชอบ พร้อมทำท่าทางประกอบเพลงให้เพื่อนดูหน้าชั้นเรียน แล้วให้นักเรียนคนอื่น ๆ ร่วมกันแสดงความคิดเห็น
2. ครูชมเชยนักเรียนที่ตอบคำถามได้ถูกต้อง ซึ่งแสดงให้เห็นว่านักเรียนมีสติในการฟังเพลง แล้วครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจความสำคัญของสติในการทำกิจกรรมต่างๆ
3. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง การฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ จากหนังสือเรียน แล้วร่วมกันสรุปสาระสำคัญ
4. ครูจัดเตรียมเนื้อเพลงตบแผละ และจัดห้องเรียนให้มีที่ว่างพอสำหรับทำกิจกรรม เพื่อประกอบการสาธิตการฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ

ขั้นที่ 2 สาธิต

1. ครูแจ้งให้นักเรียนทราบว่า ครูจะสาธิตการฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ ให้นักเรียนดู พร้อมชี้แจงจุดประสงค์การสาธิตให้นักเรียนทราบ
2. ครูติดเนื้อเพลงตบแผละ บนกระดานให้นักเรียนเห็นชัดเจน แล้วครูขออาสาสมัครนักเรียน 1 คน ออกมาสาธิตการร้องเพลงตบแผละ ร่วมกับครู โดยครูสาธิตการร้องเพลง และการทำท่าทางประกอบเพลง พร้อมอธิบายประกอบอย่างละเอียด เพื่อให้นักเรียนสังเกตการร้องและการทำท่าทางประกอบเพลงในแต่ละท่อน

ขั้นที่ 3 สรุปการสาธิต

1. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุป และเรียงลำดับขั้นตอนในการร้องและทำท่าทางประกอบเพลงตบแผละ
2. นักเรียนแต่ละกลุ่มจับคู่กันเป็น 2 คู่ ให้แต่ละคู่มือร้องและทำท่าทางประกอบเพลงตบแผละ ตามขั้นตอนที่ครูสาธิต แล้วให้เพื่อนอีกคู่หนึ่งเป็นผู้ตรวจสอบความถูกต้อง
3. ครูสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน หากมีข้อบกพร่องครูให้คำแนะนำและข้อเสนอแนะเพื่อให้ นักเรียนสามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง
4. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ ครูตรวจสอบความถูกต้อง และอธิบายเพิ่มเติมในส่วนที่บกพร่อง

ขั้นที่ 4 วัดผลประเมินผล

ครูวัดและประเมินผลนักเรียนจากการร้องและทำท่าทางประกอบเพลงตบแผละ



วิธีสอนโดยเห็นกระบวนการ : กระบวนการปฏิบัติ

ขั้นที่ 1 สังเกต รับรู้

1. ครูให้นักเรียนเล่นเกมปฏิบัติตามคำสั่ง (ศึกษาวิธีการเล่นจากเอกสารประกอบการสอน)
2. ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่า การที่นักเรียนจะเล่นเกมปฏิบัติตามคำสั่งให้ชะนั้น นักเรียนจะต้องมีสติ ไม่วอกแวกรวมไปถึงการเรียน หรือการทำกิจกรรมต่าง ๆ ก็เช่นเดียวกัน

ขั้นที่ 2 ทำตามแบบ

1. ครูติดเนื้อเพลงคีระชะ บนกระดานให้นักเรียนเห็นชัดเจน แล้วครูร้องนำให้นักเรียนร้องตาม
2. นักเรียนรวมกลุ่มเดิม แล้วให้แต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกร้องเพลงคีระชะ จนคล่อง
3. ครูขออาสาสมัคร 1 กลุ่ม ออกมาสาธิตการเล่นประกอบเพลงคีระชะ ร่วมกับครู โดยครูและนักเรียนกลุ่มอาสาสมัครสาธิตการทำท่าทางประกอบเพลง พร้อมอธิบายประกอบอย่างละเอียด เพื่อให้นักเรียนสังเกตการทำท่าทางประกอบเพลงในแต่ละท่อน และสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง
4. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกการเล่นประกอบเพลงคีระชะ หากมีข้อสงสัยให้ศึกษาความรู้เพิ่มเติม จากหนังสือเรียน หรือสอบถามจากครู
5. ครูคอยสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียนอย่างใกล้ชิด หากพบว่ามีข้อบกพร่องครูอธิบายและให้ข้อเสนอแนะ และเน้นย้ำให้นักเรียนมีสติในการเล่น เพื่อให้นักเรียนสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

ขั้นที่ 3 ทำเองโดยไม่มีแบบ

1. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกเล่นอย่างมีสติประกอบเพลงคีระชะ โดยไม่มีแบบ
2. ครูสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน หากพบว่ามีข้อบกพร่อง ครูอธิบายและให้ข้อเสนอแนะ

ขั้นที่ 4 ฝึกทำให้ชำนาญ

1. สมาชิกแต่ละกลุ่มฝึกเล่นอย่างมีสติประกอบเพลงคีระชะ จนเกิดความชำนาญ
2. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปผลการเล่นและทำงานอย่างมีสติ แล้วครูอธิบายเชื่อมโยงให้นักเรียนเข้าใจเกี่ยวกับประโยชน์ของสติ
3. ครูแนะนำให้นักเรียนนำความรู้เกี่ยวกับการฝึกสติเบื้องต้นที่ได้จากการศึกษาไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน ซึ่งจะช่วยให้นักเรียนมีสติที่มั่นคง มีจิตใจสงบ ส่งผลดีต่อการเรียนและการดำเนินชีวิต



วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ : เทคนิคคู่คิด

ขั้น นำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนรวมกลุ่มเดิม โดยครูเน้นย้ำให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมมือและช่วยเหลือกันในการปฏิบัติกิจกรรม
2. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายในประเด็นที่ว่า “การฝึกสติมีประโยชน์อย่างไร”
3. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปผลการอภิปราย แล้วส่งตัวแทนกลุ่มออกมานำเสนอผลการอภิปรายหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนกลุ่มอื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม

ขั้น สอน

1. ครูให้นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง ฝึกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน จากหนังสือเรียน
2. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนผลัดกันอภิปรายความรู้ที่ได้จากการศึกษา ผลัดกันซักถามข้อสงสัยและอธิบายจนทุกคนมีความเข้าใจชัดเจนตรงกัน แล้วร่วมกันสรุปสาระสำคัญ
3. นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ 5.1 เรื่อง การทำกิจกรรมต่าง ๆ อย่างมีสติ เมื่อทำเสร็จแล้วครูสุ่มนักเรียน 2-3 คน ออกมานำเสนอผลงานในใบงานหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะ

ขั้น สรุป

1. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง ฝึกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน
2. ครูแนะนำให้นักเรียนนำความรู้เกี่ยวกับการฝึกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียนที่ได้จากการศึกษาไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน ซึ่งจะช่วยให้เด็กมีสติที่มั่นคง มีจิตใจสงบ และส่งผลดีต่อการเรียน

- ครูมอบหมายให้นักเรียนแต่ละคนปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา เป็นระยะเวลา 1 สัปดาห์ แล้วรายงานผลที่ได้จากการปฏิบัติกิจกรรม โดยให้ครอบคลุมประเด็นตามที่กำหนด



นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

9.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
- 2) บทเรียนคอมพิวเตอร์ Smart L.O. LMS Lite พระพุทธศาสนา ป.1 บริษัท เพลย์เอเบิล จำกัด
- 3) วีดิทัศน์สาริตการสวดมนต์และแผ่เมตตา
- 4) บทสวดมนต์และแผ่เมตตา
- 5) เกมปฏิบัติตามคำสั่ง
- 6) เพลงตบแผละ เพลงศีรชะ
- 7) ใบงานที่ 5.1 เรื่อง การทำกิจกรรมต่างๆ อย่างมีสติ

9.2 แหล่งการเรียนรู้

- ห้องจริยธรรม หรือห้องพุทธศาสน์

แบบประเมินการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา

(ชิ้นงานที่ 1)

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ / ระดับคะแนน		
	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
1. การสวดมนต์ไหว้พระ	สวดมนต์ไหว้พระได้ถูกต้อง เสียงดังชัดเจน และพร้อมเพรียงกัน	สวดมนต์ไหว้พระได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ และค่อนข้างพร้อมเพรียงกัน	สวดมนต์ไหว้พระไม่ค่อยถูกต้อง และไม่ค่อยพร้อมเพรียงกัน
2. การแผ่เมตตา	แผ่เมตตาได้ถูกต้อง เสียงดังชัดเจน และพร้อมเพรียงกัน	แผ่เมตตาได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ และค่อนข้างพร้อมเพรียงกัน	แผ่เมตตาไม่ค่อยถูกต้อง และไม่ค่อยพร้อมเพรียงกัน
3. การบอกประโยชน์ของการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา	บอกประโยชน์ของการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตาได้ถูกต้อง ชัดเจน 3 ข้อขึ้นไป	บอกประโยชน์ของการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตาได้ถูกต้อง ชัดเจน 2 ข้อ	บอกประโยชน์ของการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตาได้ถูกต้อง ชัดเจน 1 ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	8 - 9	5 - 7	ต่ำกว่า 5
ระดับคุณภาพ	ดี	พอใช้	ปรับปรุง

แบบประเมินรายงานการปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา

(ชิ้นงานที่ 2)

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ / ระดับคะแนน		
	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
1. การทำกิจกรรมต่าง ๆ อย่างมีสติ	ทำกิจกรรมเกี่ยวกับการฟังเพลง ร้องเพลง เล่น ทำงาน ฟัง อ่าน คิด ถาม และเขียนอย่างมีสติ ทุกกิจกรรม พร้อมหลักฐานประกอบและมีผู้รับรอง	ทำกิจกรรมเกี่ยวกับการฟังเพลง ร้องเพลง เล่น ทำงาน ฟัง อ่าน คิด ถาม และเขียนอย่างมีสติ เป็นส่วนใหญ่ พร้อมหลักฐานประกอบและมีผู้รับรอง	ทำกิจกรรมเกี่ยวกับการฟังเพลง ร้องเพลง เล่น ทำงาน ฟัง อ่าน คิด ถาม และเขียนอย่างมีสติ เป็นบางกิจกรรม พร้อมหลักฐานประกอบและมีผู้รับรอง
2. การบอกประโยชน์ของการมีสติในการทำกิจกรรมต่าง ๆ	บอกประโยชน์ของการมีสติในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ถูกต้อง ชัดเจน 3 ข้อขึ้นไป	บอกประโยชน์ของการมีสติในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ถูกต้อง ชัดเจน 2 ข้อ	บอกประโยชน์ของการมีสติในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ถูกต้อง ชัดเจน 1 ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	5 - 6	3 - 4	ต่ำกว่า 3
ระดับคุณภาพ	ดี	พอใช้	ปรับปรุง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. การบริหารจัดการ หมายถึงข้อใด
 - ก. การควบคุมจิตให้มีสมาธิ
 - ข. การอ่านหนังสือ
 - ค. การศึกษาเล่าเรียน
2. การปฏิบัติในข้อใดเป็นการเจริญปัญญา
 - ก. การตักบาตร
 - ข. การไปบำเพ็ญประโยชน์ที่วัด
 - ค. การฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตา
3. การแผ่เมตตา ควรปฏิบัติเมื่อใด
 - ก. เมื่อกราบ 3 ครั้งแล้ว
 - ข. เมื่อสวดมนต์จบแล้ว
 - ค. เมื่อพระสงฆ์ให้พรแล้ว
4. เมื่อแผ่เมตตาแล้วควรปฏิบัติอย่างไร
 - ก. นั่งสมาธิ
 - ข. กราบ 3 ครั้ง
 - ค. ยกมือไหว้และสาธุในใจ
5. สติ หมายถึงอะไร
 - ก. การนั่งสมาธิ
 - ข. การสวดมนต์
 - ค. ความระลึกได้หรือรู้ตนเองอยู่เสมอ
6. ใครเป็นผู้มีสติ
 - ก. นิมมีความจำไม่ดี
 - ข. นุ่นไม่ตื่นเต้นตกใจง่าย
 - ค. นกควบคุมตนเองไม่ได้
7. ข้อใดถือเป็นการร้องเพลงอย่างมีสติ
 - ก. ใจจดจ่อต่อการร้องเพลง รู้และเข้าใจความหมายของเนื้อเพลง
 - ข. ร้องเพลงถูกจังหวะ และเด่นประกอบหน้าดู
 - ค. ร้องเพลงเพราะ และยิ้มขณะร้องเพลง
8. ใครเล่นอย่างมีสติ
 - ก. ออยเล่นกับเพื่อนหลายคน
 - ข. อีฟเล่นด้วยความสนุกสนานเปลือยเพลิน
 - ค. เอมเล่นให้เหงื่อออกเพราะถือเป็นการออกกำลังกาย
9. ข้อใดถือเป็นการทำงานอย่างมีสติ
 - ก. มีจิตใจตั้งมั่นอยู่กับงาน
 - ข. งานมีความผิดพลาดเล็กน้อย
 - ค. งานสำเร็จช้ากว่ากำหนดเล็กน้อย
10. การคิดอย่างมีสติ ได้แก่ข้อใด
 - ก. คิดอย่างมีเหตุมีผล
 - ข. คิดถึงจุดบกพร่องของผู้อื่น
 - ค. คิดหลายๆ เรื่องได้พร้อมๆ กัน

มฐ. ส 1.1 ป. 1/4

ได้คะแนน

คะแนนเต็ม

10

เฉลย

1. ก 2. ค 3. ข 4. ค 5. ค 6. ข 7. ก 8. ข 9. ก 10. ก

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. ข้อใดถือเป็นการร้องเพลงอย่างมีสติ
 - ก. ร้องเพลงถูกจังหวะ และเต็มประกอบหน้าดู
 - ข. ร้องเพลงเพราะ และยิ้มขณะร้องเพลง
 - ค. ใจจดจ่อต่อการร้องเพลง รู้และเข้าใจความหมายของเนื้อเพลง
2. การคิดอย่างมีสติ ได้แก่ข้อใด
 - ก. คิดหลายๆ เรื่องได้พร้อมๆ กัน
 - ข. คิดอย่างมีเหตุมีผล
 - ค. คิดถึงจุดบกพร่องของผู้อื่น
3. ใครเล่นอย่างมีสติ
 - ก. อีฟเล่นด้วยความสนุกสนานเปลือยเปลือย
 - ข. เอมเล่นให้เหงื่อออกเพราะถือเป็นการออกกำลังกายไปด้วย
 - ค. ออxygenเล่นกับเพื่อนหลายคน
4. ข้อใดถือเป็นการทำงานอย่างมีสติ
 - ก. งานมีความผิดพลาดเล็กน้อย
 - ข. งานสำเร็จช้ากว่ากำหนดเล็กน้อย
 - ค. มีจิตใจตั้งมั่นอยู่กับงาน
5. ใครเป็นผู้มีสติ
 - ก. นุ่นไม่ตื่นเต้นตกใจง่าย
 - ข. นักควบคุมตนเองไม่ได้
 - ค. นิ่มมีความจำไม่ดี
6. การบริหารจิต หมายถึงข้อใด
 - ก. การศึกษาเล่าเรียน
 - ข. การควบคุมจิตให้มีสมาธิ
 - ค. การอ่านหนังสือ
7. การปฏิบัติในข้อใดเป็นการเจริญปัญญา
 - ก. การฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตา
 - ข. การไปบำเพ็ญประโยชน์ที่วัด
 - ค. การตักบาตร
8. สติ หมายถึงอะไร
 - ก. ความระลึกได้หรือรู้ตนเองอยู่เสมอ
 - ข. การนั่งสมาธิ
 - ค. การสวดมนต์
9. การแผ่เมตตา ควรปฏิบัติเมื่อใด
 - ก. เมื่อพระสงฆ์ให้พรแล้ว
 - ข. เมื่อกราบ 3 ครั้งแล้ว
 - ค. เมื่อสวดมนต์จบแล้ว
10. เมื่อแผ่เมตตาแล้วควรปฏิบัติอย่างไร
 - ก. กราบ 3 ครั้ง
 - ข. ยกมือไหว้และสาธุในใจ
 - ค. นั่งสมาธิ

มฐ. ส 1.1 ป.1/4

ได้คะแนน

คะแนนเต็ม

10

เฉลย

1. ค 2. ข 3. ก 4. ค 5. ก 6. ข 7. ก 8. ก 9. ค 10. ข



1 สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตาอย่างตั้งใจ ทำให้เราสามารถควบคุมจิตใจให้มีสมาธิได้

2 ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ตัวชี้วัด

ส 1.1 ป.1/4 เห็นคุณค่าและสวดมนต์ แผ่เมตตา มีสติที่เป็นพื้นฐานของสมาธิในพระพุทธศาสนาหรือการพัฒนาจิตตามแนวทางของศาสนาที่ตนนับถือตามที่กำหนด

2.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) ท่องบทสวดมนต์และแผ่เมตตาได้
- 2) บอกประโยชน์ของการสวดมนต์และแผ่เมตตาได้

3 สาระการเรียนรู้

3.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตา

3.2 สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

4 สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

4.1 ความสามารถในการสื่อสาร

4.2 ความสามารถในการคิด

- ทักษะการให้เหตุผล

4.3 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

5 คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนโดยเน้นกระบวนการ : กระบวนการปฏิบัติ

- นักเรียนสวดมนต์บูชาพระรัตนตรัยและทำสมาธิก่อนเรียน



ทำแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5

ขั้นที่ 1 สังเกต รับรู้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ :

1. วิดีทัศน์สาธิตการสวดมนต์และแผ่เมตตา
2. บทสวดมนต์และแผ่เมตตา
3. ห้องจริยธรรม หรือห้องพุทธศาสน์

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนสวดมนต์และแผ่เมตตาในเวลาใดบ้าง (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

1. ครูพานักเรียนไปยังห้องจริยธรรม หรือห้องพุทธศาสน์ แล้วครูให้นักเรียนดูวีดีทัศน์สาธิตการสวดมนต์และแผ่เมตตา หรือครูสาธิตขั้นตอนการสวดมนต์และแผ่เมตตาให้นักเรียนดู
2. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับขั้นตอนการสวดมนต์และแผ่เมตตา โดยครูคอยกระตุ้นให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการสนทนา
3. ครูแจกบทสวดมนต์ไหว้พระและบทแผ่เมตตาให้นักเรียน แต่ละคนฝึกอ่านออกเสียงไปพร้อม ๆ กัน
4. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

ขั้นที่ 2 ทำตามแบบ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ :

1. หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
2. วิดีทัศน์สาธิตการสวดมนต์และแผ่เมตตา
3. ห้องจริยธรรม หรือห้องพุทธศาสน์

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนพบปัญหาอะไรบ้าง ในการฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตา และนักเรียนแก้ไขปัญหายังไร (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

1. นักเรียนรวมกลุ่มกัน กลุ่มละ 4 คน ตามความสมัครใจ แล้วครูเปิดวีดีทัศน์สาธิตการสวดมนต์และแผ่เมตตาให้นักเรียนดู หรือครูสาธิตขั้นตอนการสวดมนต์และแผ่เมตตา พร้อมอธิบายประกอบในแต่ละขั้นตอน แล้วให้แต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตาตามแบบที่ได้ดู หากมีข้อสงสัยให้ศึกษาความรู้เพิ่มเติม จากหนังสือเรียน หรือสอบถามจากครู
2. ครูสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน หากมีข้อบกพร่องครูอธิบายและให้คำแนะนำ เพื่อให้นักเรียนสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง
3. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

ขั้นที่ 3 ทำเองโดยไม่มีแบบ

แหล่งการเรียนรู้ : ห้องจริยธรรม หรือห้องพุทธศาสน์

คำถามกระตุ้นความคิด

1. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตาโดยไม่มีแบบ
2. ครูสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน หากมีข้อบกพร่อง ครูอธิบายและให้คำแนะนำ เพื่อให้นักเรียนสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง
3. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- การสวดมนต์และแผ่เมตตาควรใช้เวลาได้ เพราะเหตุใด
(ควรทำอย่างสม่ำเสมอ เช่น ก่อนเรียนหนังสือ ก่อนเข้านอน เป็นต้น เพื่อให้จิตมีสมาธิและก่อให้เกิดปัญญา)

ขั้นที่ 4 ฝึกทำให้ชำนาญ

แหล่งการเรียนรู้ : ห้องจริยธรรม หรือห้องพุทธศาสน์

คำถามกระตุ้นความคิด

1. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตาจนเกิดความชำนาญ
2. ครูสุ่มนักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาสวดมนต์และแผ่เมตตาหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนในกลุ่มอื่นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องและให้ข้อเสนอแนะ
3. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนและประโยชน์ของการสวดมนต์และแผ่เมตตา แล้วครูแนะนำให้ นักเรียนสวดมนต์และแผ่เมตตาเป็นประจำ เพื่อจะได้มีสมาธิและก่อให้เกิดปัญญา
4. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- ถ้านักเรียนสวดมนต์และแผ่เมตตาเป็นประจำ จะเกิดผลดีอย่างไรบ้าง
(จิตใจสงบและก่อให้เกิดปัญญา สุขภาพจิตดี ร่าเริง แจ่มใส หรือพิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

- ครูมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา แล้วมาประเมินผลเป็นรายกลุ่ม (นอกเวลาเรียน) โดยให้ครอบคลุมประเด็นตามที่กำหนด ดังนี้
 - 1) การสวดมนต์ไหว้พระ
 - 2) การแผ่เมตตา
 - 3) การบอกประโยชน์ของการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจสอบแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5	(ประเมินตามสภาพจริง)
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ 2 ผ่าน เกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ 2 ผ่าน เกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ 2 ผ่าน เกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ 2 ผ่าน เกณฑ์
สังเกตการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา	แบบประเมินการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา	ระดับคุณภาพ 2 ผ่าน เกณฑ์

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

8.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
- 2) วีดิทัศน์สาธิตการสวดมนต์และแผ่เมตตา
- 3) บทสวดมนต์และแผ่เมตตา

8.2 แหล่งการเรียนรู้

- ห้องจริยธรรม หรือห้องพุทธศาสน์

แบบประเมินการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา

(ชิ้นงานที่ 1)

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	การสวดมนต์ไหว้พระ			
2	การแผ่เมตตา			
3	การบอกประโยชน์ของการสวดมนต์ไหว้พระและแผ่เมตตา			
รวม				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ดี = 3 คะแนน
- พอใช้ = 2 คะแนน
- ปรับปรุง = 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8 - 9	ดี
5 - 7	พอใช้
ต่ำกว่า 5	ปรับปรุง



เอกสารประกอบการสอน

บทสวดมนต์บูชาพระรัตนตรัย

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ ภาวะวา,
 พุทธัง ภาวะวันตัง อะภิวาเทมิ. (กราบ)
 สวากขาโต ภาวะวะตา ธัมโม,
 ธัมมัง นะมัสสามิ. (กราบ)
 สุปะฏิบันโน ภาวะวะโต สวาจะกะสังโฆ,
 สังฆัง นะมามิ. (กราบ)

บทแผ่เมตตา

สัตว์เพ สัตตา	สัตว์ทั้งหลายที่เป็นเพื่อนทุกข์ เกิด แก่ เจ็บ ตายด้วยกันทั้งหมดทั้งสิ้น
อะเวรา โหนตุ	จงเป็นสุขเป็นสุขเถิด อย่าได้มีเวรซึ่งกันและกันเลย
อัปยาปัชฌา โหนตุ	จงเป็นสุขเป็นสุขเถิด อย่าได้พยาบาทเบียดเบียนซึ่งกันและกันเลย
อะนีมา โหนตุ	จงเป็นสุขเป็นสุขเถิด อย่าได้มีความทุกข์กายทุกข์ใจเลย
สุขี อัตตานัง ปะริหะรันตุ	จงมีความสุขกายสุขใจ รักษาตนให้พ้นจากทุกข์ภัยทั้งสิ้นเถิด

ที่มา : จงจรัส แจ่มจันทร์ และสุพน ทิมอ่ำ. [ม.ป.ป.]. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน พระพุทธศาสนา ป.1. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.

- ด้านความรู้

.....
.....

- ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....
.....

- ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....
.....

- ด้านอื่นๆ (พฤติกรรมเด่น หรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

.....
.....

- ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....

- แนวทางการแก้ไข

.....
.....

ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง



1 สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฝึกตนเองให้มีสติในการฟังเพลงและร้องเพลง เป็นการเจริญสติที่มีประโยชน์ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน

2 ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ตัวชี้วัด

ส 1.1 ป.1/4 เห็นคุณค่าและสวดมนต์ แผ่เมตตา มีสติที่เป็นพื้นฐานของสมาธิในพระพุทธศาสนาหรือการพัฒนาจิตตามแนวทางของศาสนาที่ตนนับถือตามที่กำหนด

2.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) บอกความหมายและประโยชน์ของสติได้
- 2) ฝึกให้มีสติในการฟังเพลงและการร้องเพลงตามคำแนะนำได้

3 สาระการเรียนรู้

3.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตา
 - รู้ความหมายและประโยชน์ของสติ
 - ฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ

3.2 สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

4 สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

4.1 ความสามารถในการสื่อสาร

4.2 ความสามารถในการคิด

- 1) ทักษะการวิเคราะห์
- 2) ทักษะการให้เหตุผล

4.3 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

5 คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนโดยใช้การ สาธิต

- นักเรียนสวดมนต์บูชาพระรัตนตรัยและทำสมาธิก่อนเรียน

ขั้นที่ 1 เตรียมการสาธิต

สื่อการเรียนรู้ :

1. หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
2. บทเรียนคอมพิวเตอร์
3. เพลงตบแผละ

1. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
2. ครูขออาสาสมัครนักเรียน 1 คน ออกมาร้องเพลงที่ตนเองชื่นชอบ พร้อมทำท่าทางประกอบเพลงให้เพื่อนดูหน้าชั้นเรียน แล้วให้นักเรียนคนอื่นๆ ร่วมกันแสดงความคิดเห็นว่าเพลงดังกล่าวมีเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร และท่าทางดังกล่าวมีความเหมาะสมกับเพลงหรือไม่
3. ครูชมเชยนักเรียนที่ตอบคำถามได้ถูกต้อง ซึ่งแสดงให้เห็นว่านักเรียนมีสติในการฟังเพลง แล้วครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจความสำคัญของสติในการทำกิจกรรมต่างๆ
4. นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1) ร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง ความหมายและประโยชน์ของสติ และการฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ จากหนังสือเรียน หรือบทเรียนคอมพิวเตอร์ Smart L.O. LMS Lite
5. ครูจัดเตรียมเนื้อเพลงตบแผละ และจัดห้องเรียนให้มีที่ว่างพอสำหรับทำกิจกรรม เพื่อประกอบการสาธิตการฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ

คำถามกระตุ้นความคิด

- คนเราจำเป็นต้องมีสติในการทำกิจกรรมต่างๆ หรือไม่ อธิบายเหตุผล (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ 2 สาธิต

สื่อการเรียนรู้ :

1. หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
2. เพลงตบแผละ

1. ครูแจ้งให้นักเรียนทราบว่า ครูจะสาธิตการฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ ให้นักเรียนดู พร้อมชี้แจงจุดประสงค์การสาธิตให้นักเรียนทราบ

- ครูติดเนื้อเพลงตบแผละ บนกระดานให้นักเรียนเห็นชัดเจน แล้วครูขออาสาสมัครนักเรียน 1 คน ออกมาสาธิตการร้องเพลงตบแผละร่วมกับครู โดยครูสาธิตการร้องเพลงและทำท่าทางประกอบเพลง พร้อมอธิบายประกอบอย่างละเอียด เพื่อให้นักเรียนสังเกตการร้องและการทำท่าทางประกอบเพลงในแต่ละท่อน
- ครูให้นักเรียนศึกษาการทำท่าประกอบเพลงตบแผละ จากหนังสือเรียน หรือจากเอกสารประกอบการสอน

ขั้นที่ 3 สรุปการสาธิต

สื่อการเรียนรู้ : เพลงตบแผละ

- สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุป และเรียงลำดับขั้นตอนในการร้องและทำท่าทางประกอบเพลงตบแผละ
- นักเรียนแต่ละกลุ่มจับคู่กันเป็น 2 คู่ ให้แต่ละคู่อธิบายและทำท่าทางประกอบเพลงตบแผละ ตามขั้นตอนที่ครูสาธิตแล้วให้เพื่อนอีกคู่หนึ่งเป็นผู้ตรวจสอบความถูกต้อง
- ครูสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน หากมีข้อบกพร่อง ครูให้คำแนะนำและข้อเสนอแนะเพื่อให้ นักเรียนสามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง
- นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การฟังเพลงและร้องเพลงอย่างมีสติ ครูตรวจสอบความถูกต้อง และอธิบายเพิ่มเติมในส่วนที่บกพร่อง

ขั้นที่ 4 วัดผลประเมินผล

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

- ครูวัดและประเมินผลนักเรียนจากการร้องและทำท่าทางประกอบเพลงตบแผละ
- นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
 - การฟังและร้องเพลงอย่างมีสติ มีประโยชน์อย่างไรบ้าง
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

7 การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์

8 สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

8.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
- 2) บทเรียนคอมพิวเตอร์ Smart L.O. LMS Lite พระพุทธศาสนา ป.1 บริษัท เพลย์เอเบิล จำกัด
- 3) เพลงตบแผละ

8.2 แหล่งการเรียนรู้

—



เอกสารประกอบการสอน

เพลงตบแผละ

เนื้อร้อง : อำไพ สุจริตกุล

ทำนอง : รำวงตบแผละ

ตบแผละ ตบแตะ ตบแผละ

ปากใจตรงกันนั้นแหละ

เรามาลองฝึกกัน

จิต-กายสัมพันธ์กับปาก ตบแผละ

การทำท่าประกอบเพลงตบแผละ

จังหวะที่ 1	ตบมือของตนเอง (ตบ)
จังหวะที่ 2	ตบเข่าของตนเอง (แผละ)
จังหวะที่ 3	ตบมือของตนเอง (ตบ)
จังหวะที่ 4	แบมือทั้งสองข้างให้แตะมือเพื่อน (แตะ)
จังหวะที่ 5	ตบมือของตนเอง (ตบ)
จังหวะที่ 6	ตบเข่าของตนเอง (แผละ)
จังหวะที่ 7	ตบมือของตนเอง (ตบ)
จังหวะที่ 8	แบมือทั้งสองข้างให้แตะมือเพื่อน (แตะ)

แล้วตบ-แผละ-ตบ-แตะ ไปตามจังหวะเพลงจนจบ

ที่มา : จงจรัส แจ่มจันทร์ และสุพน ทิมอ่ำ. [ม.ป.ป.]. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน พระพุทธศาสนา ป.1. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.

- ด้านความรู้

.....
.....

- ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....
.....

- ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....
.....

- ด้านอื่นๆ (พฤติกรรมเด่น หรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

.....
.....

- ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....

- แนวทางการแก้ไข

.....
.....

ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง



1 สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฝึกตนเองให้มีสติในการเล่นและการทำงาน เป็นการเจริญสติที่มีประโยชน์ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน

2 ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ตัวชี้วัด

ส 1.1 ป.1/4 เห็นคุณค่าและสวดมนต์ แผ่เมตตา มีสติที่เป็นพื้นฐานของสมาธิในพระพุทธศาสนาหรือการพัฒนาจิตตามแนวทางของศาสนาที่ตนนับถือตามที่กำหนด

2.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

- ฝึกให้มีสติในการเล่นและการทำงานตามคำแนะนำได้

3 สาระการเรียนรู้

3.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตา
 - เล่นและทำงานอย่างมีสติ

3.2 สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

4 สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

4.1 ความสามารถในการสื่อสาร

4.2 ความสามารถในการคิด

- 1) ทักษะการวิเคราะห์
- 2) ทักษะการให้เหตุผล

4.3 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

5 คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนโดยเน้นกระบวนการ : กระบวนการปฏิบัติ

- นักเรียนสวมต้นบุชชาพระรัตนตรัยและทำสมาธิก่อนเรียน

ขั้นที่ 1 สังเกต รับรู้

สื่อการเรียนรู้ : เกมปฏิบัติตามคำสั่ง

1. ครูให้นักเรียนเล่นเกมปฏิบัติตามคำสั่ง (ศึกษาวิธีการเล่นจากเอกสารประกอบการสอน) แล้วครูชมเชยนักเรียนที่ชนะการเล่นเกมเพื่อเสริมกำลังใจ
2. ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่า การที่นักเรียนจะเล่นเกมปฏิบัติตามคำสั่งให้ชนะนั้น นักเรียนจะต้องมีสติไม่วอกแวก รวมไปถึงการเรียน หรือการทำกิจกรรมต่างๆ ก็เช่นเดียวกัน ซึ่งการฝึกสติสามารถทำได้หลายวิธีดังที่นักเรียนเคยได้ศึกษามามากแล้วจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2
3. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- ถ้านักเรียนวิ่งเล่นอย่างไม่มีสติจะส่งผลกระทบต่อตัวนักเรียนและผู้อื่นอย่างไรบ้าง (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ 2 ทำตามแบบ

สื่อการเรียนรู้ :

1. หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
2. เพลงคีรีชะ

1. ครูติดเนื้อเพลงคีรีชะ บนกระดานให้นักเรียนเห็นชัดเจน แล้วครูร้องนำให้นักเรียนร้องตาม
2. นักเรียนรวมกลุ่มเดิม (จากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1) แล้วให้แต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกร้องเพลงคีรีชะ จนคล่อง
3. ครูขออาสาสมัคร 1 กลุ่ม ออกมาสาธิตการเล่นประกอบเพลงคีรีชะ ร่วมกับครู โดยครูและนักเรียนกลุ่มอาสาสมัครสาธิตการทำท่าทางประกอบเพลง พร้อมอธิบายประกอบอย่างละเอียด เพื่อให้ นักเรียน สังเกตการทำท่าทางประกอบเพลง ในแต่ละท่อน และสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง
4. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกเล่นอย่างมีสติประกอบเพลงคีรีชะ หากมีข้อสงสัยให้ศึกษาความรู้เพิ่มเติมจากหนังสือเรียน หรือสอบถามจากครู
5. ครูคอยสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียนอย่างใกล้ชิด หากพบว่ามีข้อบกพร่อง ครูอธิบายและให้ข้อเสนอแนะ และเน้นย้ำให้นักเรียนมีสติในการเล่น เพื่อให้ นักเรียน สามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง
6. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า สติมีความจำเป็นในการเล่นหรือไม่ อธิบายเหตุผล (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ 3 ทำเองโดยไม่มีแบบ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

1. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกเล่นอย่างมีสติประกอบเพลงคีระชะ โดยไม่มีแบบ
 2. ครูสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน หากพบว่ามีข้อบกพร่อง ครูอธิบายและให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้นักเรียนสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง
 3. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- การมีสติรู้ตัวอยู่เสมอ มีประโยชน์อย่างไรบ้าง (การมีสติรู้ตัวอยู่เสมอทำให้จิตใจมั่นคง ไม่ตื่นเต้น ตกใจง่าย มีความจำดี และสามารถควบคุมตนเอง ไม่ให้ทำในสิ่งที่ผิดได้ ทำให้ประสบความสำเร็จในการทำสิ่งต่าง ๆ)

ขั้นที่ 4 ฝึกทำให้ชำนาญ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

1. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกเล่นอย่างมีสติประกอบเพลงคีระชะ จนเกิดความชำนาญ
 2. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปผลการเล่นเกมอย่างมีสติประกอบเพลงคีระชะ แล้วครูอธิบายเชื่อมโยงให้นักเรียนเข้าใจว่า การฝึกตนเองให้มีสติในการเล่นนั้น นอกจากจะทำให้เราเกิดความสุขสนุกสนานในการเล่นแล้วยังทำให้เราสามารถเล่นเกมได้อย่างปลอดภัยอีกด้วย
 3. ครูแนะนำให้นักเรียนนำความรู้เกี่ยวกับการฝึกสติเบื้องต้นที่ได้จากการศึกษาไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน ซึ่งจะช่วยให้เด็กมีสติที่มั่นคง มีจิตใจสงบ ส่งผลดีต่อการเรียนและการดำเนินชีวิต
 4. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- นักเรียนสามารถฝึกสติในชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

7

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

8.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
- 2) เกมปฏิบัติตามคำสั่ง
- 3) เพลงศิรัษะ

8.2 แหล่งการเรียนรู้

—



เอกสารประกอบการสอน

เกมปฏิบัติตามคำสั่ง

กติกาการเล่น

1. ครูเป็นผู้ออกคำสั่งให้นักเรียนเล่นเกมปฏิบัติตามคำสั่ง โดยมีรายละเอียด ดังนี้
 - ครูจะใช้คำสั่งว่า “ครูบอกว่า ...” ตามด้วยคำสั่งที่ต้องการให้นักเรียนปฏิบัติ เช่น ครูบอกว่าให้นักเรียนจับผม, ครูบอกว่าให้นักเรียนจับหู เป็นต้น แล้วให้นักเรียนปฏิบัติตาม ใครปฏิบัติได้ถูกต้องจะได้เล่นเกมต่อไป
 - ถ้าครูออกคำสั่งโดยไม่ได้กล่าวถ้อยคำว่า “ครูบอกว่า ...” เช่น ให้นักเรียนจับแก้ม, ให้นักเรียนจับแขน เป็นต้น ห้ามนักเรียนปฏิบัติโดยเด็ดขาด หากใครปฏิบัติถือว่า ทำผิดคำสั่งต้องออกจากการแข่งขันทันที
2. นักเรียนที่ปฏิบัติตามคำสั่งได้ถูกต้องทั้งหมดถือเป็นผู้ชนะ

เพลงตบแผละ

เนื้อร้อง : กิตติวดี บุญซื่อ

ทำนอง : เพลงจีน

คาง คิ้ว ปาก ตา จมูก

จมูก คิ้ว คาง หู ปาก ตา หัว

ปาก คาง คิ้ว ตา จมูก หู

ปาก ตา คิ้ว คาง จมูก หัว

ที่มา : จงจรัส แจ่มจันทร์ และสุพน ทิมอ่ำ. [ม.ป.ป.]. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน พระพุทธศาสนา ป.1. พิมพ์ครั้งที่ 8.
กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.

แบบบันทึกหลังแผนการสอน

- ด้านความรู้

.....
.....

- ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....
.....

- ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....
.....

- ด้านอื่นๆ (พฤติกรรมเด่น หรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

.....
.....

- ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....

- แนวทางการแก้ไข

.....
.....

ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง



1 สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฝึกตนเองให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน เป็นการเจริญสติที่มีประโยชน์ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน

2 ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ตัวชี้วัด

ส 1.1 ป.1/4 เห็นคุณค่าและสวดมนต์ แผ่เมตตา มีสติที่เป็นพื้นฐานของสมาธิในพระพุทธศาสนาหรือการพัฒนาจิตตามแนวทางของศาสนาที่ตนนับถือตามที่กำหนด

2.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

- ฝึกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียนตามคำแนะนำได้

3 สาระการเรียนรู้

3.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ฝึกสวดมนต์และแผ่เมตตา
 - ฝึกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน

3.2 สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

4 สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

4.1 ความสามารถในการสื่อสาร

4.2 ความสามารถในการคิด

- 1) ทักษะการวิเคราะห์
- 2) ทักษะการให้เหตุผล

4.3 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

5 คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ : เทคนิคคู่คิด

- นักเรียนสวดมนต์บูชาพระรัตนตรัยและทำสมาธิก่อนเรียน

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

1. นักเรียนรวมกลุ่มเดิม (จากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1) โดยครูเน้นย้ำให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมมือและช่วยเหลือกันในการปฏิบัติกิจกรรม
2. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายในประเด็นที่ว่า “การฝึกสติมีประโยชน์อย่างไร” โดยครูคอยกระตุ้นให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น
3. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปผลการอภิปราย แล้วส่งตัวแทน กลุ่มออกมานำเสนอผลการอภิปรายหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนกลุ่มอื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม

ขั้นสอน

สื่อการเรียนรู้ :

1. หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
2. บทเรียนคอมพิวเตอร์
3. ใบงานที่ 5.1

1. ครูให้นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง ฝึกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน จากหนังสือเรียนหรือบทเรียนคอมพิวเตอร์ Smart L.O. LMS Lite
2. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนผลัดกันอภิปรายความรู้ที่ได้จากการศึกษา ผลัดกันซักถามข้อสงสัย และอธิบายจนมีความเข้าใจชัดเจนตรงกัน แล้วร่วมกันสรุปสาระสำคัญ
3. นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ 5.1 เรื่อง การทำกิจกรรมต่าง ๆ อย่างมีสติ เมื่อทำเสร็จแล้วครูสุ่มนักเรียน 2-3 คน ออกมานำเสนอผลงานในใบงานหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะ
4. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการฝึกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน ให้นักเรียนฟังเพิ่มเติม เพื่อให้ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจมากยิ่งขึ้นและสามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง
5. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- การมีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน จะช่วยให้นักเรียนมีผลการเรียนดีขึ้นหรือไม่ อธิบายเหตุผล
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสรุป

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

1. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง ผูกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน
 2. ครูแนะนำให้นักเรียนนำความรู้เกี่ยวกับการผูกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียนที่ได้จากการศึกษาไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน ซึ่งจะช่วยให้ นักเรียนมีสติ ที่มั่นคง มีจิตใจสงบ และส่งผลดีต่อการเรียน
 3. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- ถ้าเพื่อนของนักเรียนมีปัญหาเกี่ยวกับการผูก สติในการอ่าน และการเขียน นักเรียนจะสามารถแนะนำเพื่อนได้อย่างไรบ้าง (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

- ครูมอบหมายให้นักเรียนแต่ละคนปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา เป็นระยะเวลา 1 สัปดาห์ แล้วรายงานผลที่ได้จากการปฏิบัติกิจกรรม โดยให้ครอบคลุมประเด็นตามที่กำหนด ดังนี้
 - 1) การทำกิจกรรมต่างๆ อย่างมีสติ
 - 2) การบอกประโยชน์ของการมีสติในการทำกิจกรรมต่างๆ



นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5

7

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ 5.1	ใบงานที่ 5.1	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5	แบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
ตรวจรายงานการปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา	แบบประเมินรายงานการปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์

8.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน พระพุทธศาสนา ป.1
- 2) บทเรียนคอมพิวเตอร์ Smart L.O. LMS Lite พระพุทธศาสนา ป.1 บริษัท เพลย์เอเบิล จำกัด
- 3) ใบงานที่ 5.1 เรื่อง การทำกิจกรรมต่างๆ อย่างมีสติ

8.2 แหล่งการเรียนรู้


—

ชิ้นงาน/ภาระงาน (รวมยอด)

แบบบันทึกการปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละคนปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา เป็นระยะเวลา 1 สัปดาห์ และบันทึกผลที่ได้จากการปฏิบัติลงในตาราง แล้วรายงานผลการปฏิบัติ

รายการปฏิบัติ	ตัวอย่างการกระทำ/พฤติกรรม	ผู้รับรอง
1. การฟังเพลงและร้องเพลง อย่างมีสติ	ตัวอย่าง 1) ร้องเพลงได้ถูกต้อง 2) ทำท่าทางประกอบเพลงได้ถูกต้อง	
2. การเล่นและทำงาน อย่างมีสติ	ตัวอย่าง 1) เล่นกับเพื่อนโดยคำนึงถึงความปลอดภัยเป็นหลัก 2) มีจิตตั้งมั่นอยู่กับงานที่ทำ	
3. การฝึกให้มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน	ตัวอย่าง 1) ไม่พูดคุยในขณะที่คุณครูกำลังสอนหนังสือ 2) คิดไตร่ตรองให้รอบคอบก่อนที่จะถามคำถาม	

 ประโยชน์ของการมีสติในการทำกิจกรรมต่างๆ

.....

.....

.....

.....

.....

การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

แบบประเมินรายงานการปฏิบัติกิจกรรมการบริหารจิตและเจริญปัญญา

(ชิ้นงานที่ 2)

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	การทำกิจกรรมต่างๆ อย่างมีสติ			
2	การบอกประโยชน์ของการมีสติในการทำกิจกรรมต่างๆ			
รวม				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดี	= 3	คะแนน
พอใช้	= 2	คะแนน
ปรับปรุง	= 1	คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
5 - 6	ดี
3 - 4	พอใช้
ต่ำกว่า 3	ปรับปรุง

5.1 การทำกิจกรรมต่าง ๆ อย่างมีสติ

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนสำรวจตนเองเกี่ยวกับการมีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน แล้วบันทึกข้อมูล

กิจกรรมที่ทำ	การมีสติในการทำกิจกรรม			ข้อควรปรับปรุง
	มาก	ปานกลาง	น้อย	
1. ฟังประโยคที่ครูพูด แล้วบอกสิ่งที่ฟังได้
2. อ่านคำ อ่านประโยค หรืออ่านนิทานให้เพื่อนและครูฟัง
3. ตั้งคำถามถามในสิ่งที่ต้องการรู้
4. ขบคิดปัญหา และตอบปัญหา
5. เขียนสรุปเรื่องที่ครูกำหนด

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. การฝึกสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน มีประโยชน์อย่างไร

.....

.....

.....

2. ถ้าเราไม่มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน จะเกิดผลเสียอย่างไรบ้าง

.....

.....

.....

5.1 การทำกิจกรรมต่างๆ อย่างมีสติ



ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนสำรวจตนเองเกี่ยวกับการมีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน แล้วบันทึกข้อมูล

กิจกรรมที่ทำ	การมีสติในการทำกิจกรรม			ข้อควรปรับปรุง
	มาก	ปานกลาง	น้อย	
1. ฟังประโยคที่ครูพูด แล้วบอกสิ่งที่ฟังได้
2. อ่านคำ อ่านประโยค หรืออ่านนิทานให้เพื่อนและครูฟัง
3. ตั้งคำถามถามในสิ่งที่ต้องการรู้
4. ขบคิดปัญหา และตอบปัญหา
5. เขียนสรุปเรื่องที่ครูกำหนด

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

(ตัวอย่าง)

- การฝึกสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน มีประโยชน์อย่างไร
ทำให้เรามีสติ เข้าใจง่าย มีความผิดพลาดน้อยในขณะที่ฟัง อ่าน คิด ถาม และเขียน
- ถ้าเราไม่มีสติในการฟัง การอ่าน การคิด การถาม และการเขียน จะเกิดผลเสียอย่างไรบ้าง
ทำให้เราไม่เข้าใจ หรือเข้าใจผิด ทำงานผิดพลาดมาก

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

- ด้านความรู้

.....
.....

- ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....
.....

- ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....
.....

- ด้านอื่นๆ (พฤติกรรมเด่น หรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

.....
.....

- ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....

- แนวทางการแก้ไข

.....
.....

ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความถูกต้องของเนื้อหา			
2	ความคิดสร้างสรรค์			
3	วิธีการนำเสนอผลงาน			
4	การนำไปใช้ประโยชน์			
5	การตรงต่อเวลา			
รวม				

ประเมิน

ลงชื่อ.....

ผู้
ช

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน ให้ 3 คะแนน
- ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน ให้ 2 คะแนน
- ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่ ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
12 - 15	ดี
8 - 11	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

ชื่อ ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	การแสดงความคิดเห็น			
2	การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น			
3	การทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย			
4	ความมีน้ำใจ			
5	การตรงต่อเวลา			
รวม				

ลงชื่อ.....

ผู้

ประเมิน

..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ ให้ 3 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง ให้ 2 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
12 - 15	ดี
8 - 11	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความ ร่วมมือกัน ทำกิจกรรม			การแสดง ความคิดเห็น			การรับฟัง ความคิดเห็น			ความตั้งใจ ทำงาน			การแก้ไข ปัญหา/หรือ ปรับปรุง ผลงาน กลุ่ม			รวม 15 คะแนน	
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		

ลงชื่อ..... ผู้

ประเมิน

..... /..... /.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ ให้ 3 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง ให้ 2 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
12 - 15	ดี
8 - 11	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

แบบประเมิน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	1.1 ยืนตรงเคารพธงชาติ และร้องเพลงชาติได้			
	1.2 เข้าร่วมกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ประองตอง และเป็นประโยชน์ ต่อโรงเรียน			
	1.3 เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตามหลักศาสนา			
	1.4 เข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนจัดขึ้น			
2. ซื่อสัตย์ สุจริต	2.1 ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง			
	2.2 ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง			
3. มีวินัย รับผิดชอบ	3.1 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว มีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน			
4. ใฝ่เรียนรู้	4.1 รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ และนำไปปฏิบัติได้			
	4.2 รู้จักจัดสรรเวลาให้เหมาะสม			
	4.3 เชื่อฟังคำสั่งสอนของบิดา-มารดา โดยไม่โต้แย้ง			
	4.4 ตั้งใจเรียน			
5. อยู่อย่างพอเพียง	5.1 ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของโรงเรียนอย่างประหยัด			
	5.2 ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่างประหยัดและรู้คุณค่า			
	5.3 ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมีการเก็บออมเงิน			
6. มุ่งมั่นในการทำงาน	6.1 มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย			
	6.2 มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ			
7. รักความเป็นไทย	7.1 มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย			
	7.2 เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย			
8. มีจิตสาธารณะ	8.1 รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน			
	8.2 รู้จักการดูแล รักษาทรัพย์สินสมบัติและสิ่งแวดล้อมของห้องเรียน โรงเรียน			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้	3	คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้	2	คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้	1	คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
46 - 60	ดี
30 - 45	พอใช้
ต่ำกว่า 30	ปรับปรุง

แบบบันทึกหลังหน่วยการเรียนรู้

ตอนที่ 1 นักเรียนมีความรู้ความสามารถตามมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหน่วยการเรียนรู้
ต่อไปนี้ ส 1.1 (ป.1/4)

- ด้านความรู้

.....
.....
(จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ))

- ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....

- ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....

- ด้านอื่นๆ (พฤติกรรมเด่น หรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

.....

สรุปผลจากการประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน (รวมยอด) ประจำหน่วยการเรียนรู้

- ระดับคุณภาพดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ระดับคุณภาพพอใช้ จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ระดับคุณภาพปรับปรุง จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

- ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....

- แนวทางการแก้ไข

.....
.....

ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง

ตอนที่ 2 การตรวจสอบคุณภาพนักเรียนเพื่อเตรียมความพร้อมรองรับการประเมินคุณภาพภายนอก ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ด้านคุณภาพผู้เรียน)	ร้อยละ
มาตรฐานที่ 1 ผู้เรียนมีสุขภาวะที่ดีและมีสุนทรียภาพ 1.1 มีสุขนิสัยในการดูแลสุขภาพและออกกำลังกายสม่ำเสมอ 1.2 มีน้ำหนัก ส่วนสูง และมีสมรรถภาพทางกายตามเกณฑ์มาตรฐาน 1.3 ป้องกันตนเองจากสิ่งเสพติดให้โทษและหลีกเลี่ยงตนเองจากสภาวะที่เสี่ยงต่อความรุนแรง โรค ภัย อุบัติเหตุ และปัญหาทางเพศ 1.4 เห็นคุณค่าในตนเอง มีความมั่นใจ กล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม 1.5 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและให้เกียรติผู้อื่น 1.6 สร้างผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมด้านศิลปะ ดนตรี/นาฏศิลป์ กีฬา/นันทนาการตามจินตนาการ	
มาตรฐานที่ 2 ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงประสงค์ 2.1 มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามหลักสูตร 2.2 เอื้ออาทรผู้อื่นและกตัญญูทวดเวทิต่อผู้มีพระคุณ 2.3 ยอมรับความคิดและวัฒนธรรมที่แตกต่าง 2.4 ตระหนัก รู้คุณค่า ร่วมอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม	
มาตรฐานที่ 3 ผู้เรียนมีทักษะในการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง รักเรียนรู้ และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง 3.1 มีนิสัยรักการอ่านและแสวงหาความรู้ด้วยตนเองจากห้องสมุด แหล่งเรียนรู้ และสื่อต่างๆ รอบตัว 3.2 มีทักษะในการอ่าน ฟัง ดู พูด เขียน และตั้งคำถามเพื่อค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม 3.3 เรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อการเรียนรู้ระหว่างกัน 3.4 ใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้และนำเสนอผลงาน	
มาตรฐานที่ 4 ผู้เรียนมีความสามารถในการคิดอย่างเป็นระบบ คิดสร้างสรรค์ ตัดสินใจแก้ปัญหา ได้อย่างมีประสิทธิภาพ 4.1 สรุปความคิดจากเรื่องที่อ่าน ฟัง และดู และสื่อสารโดยการพูดหรือเขียนตามความคิดของตนเอง 4.2 นำเสนอวิธีคิด วิธีแก้ปัญหาด้วยภาษาหรือวิธีการของตนเอง 4.3 กำหนดเป้าหมาย คาดการณ์ ตัดสินใจแก้ปัญหาโดยมีเหตุผลประกอบ 4.4 มีความคิดริเริ่ม และสร้างสรรค์ผลงานด้วยความภาคภูมิใจ	
มาตรฐานที่ 5 ผู้เรียนมีความรู้และทักษะที่จำเป็นตามหลักสูตร 5.1 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ยแต่ละกลุ่มสาระเป็นไปตามเกณฑ์ 5.2 ผลการประเมินสมรรถนะสำคัญตามหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์ 5.3 ผลการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนเป็นไปตามเกณฑ์ 5.4 ผลการทดสอบระดับชาติเป็นไปตามเกณฑ์	
มาตรฐานที่ 6 ผู้เรียนมีทักษะในการทำงาน รักการทำงาน สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพสุจริต 6.1 วางแผนการทำงานและดำเนินการจนสำเร็จ 6.2 ทำงานอย่างมีความสุข มุ่งมั่นพัฒนางาน และภูมิใจในผลงานของตนเอง 6.3 ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 6.4 มีความรู้สึกที่ดีต่ออาชีพสุจริตและหาความรู้เกี่ยวกับอาชีพที่ตนเองสนใจ	